

# DER FALL JULIAN ASSANGE

Filmvorführung und Diskussion mit der Regisseurin

**Linkes**

Forum Paderborn

[www.linkesforum-paderborn.de](http://www.linkesforum-paderborn.de)



Mit Clara Lopez Rubio (Berlin, via Zoom)

**Dienstag, 20. Februar 2024**  
**19.30 Uhr**

Kulturwerkstatt, Heinz-Nixdorf-Ring 1, Gebäude F1



**Clara López Rubio**

**Linkes**

## Forum Paderborn

[www.linkesforum-paderborn.de](http://www.linkesforum-paderborn.de)

Wir laden herzlich zur Vorführung des Dokumentarfilms „Hacking Justice - Der Fall Assange: eine Chronik“ ein. Der Film gibt Einblick in die Arbeit des juristischen Teams in einem der längsten und womöglich auch folgenschwersten Rechtsstreite unserer Zeit. Anschließend freuen wir uns über ein Publikumsgespräch mit der live via Zoom zugeschalteten Regisseurin **Clara López Rubio**.

Für Journalisten- und Menschenrechtsorganisationen gibt es keinen Zweifel: vor den britischen Gerichten wird nicht nur über das Schicksal von Julian Assange entschieden, sondern über die Zukunft des investigativen Journalismus.

Wenn Julian Assange schließlich an die Vereinigten Staaten ausgeliefert wird, drohen dem Gründer von WikiLeaks bis zu 175 Jahre Haft wegen der Veröffentlichung geheimer Dokumente. Für seinen Anwalt, den weltweit bekannten ehemaligen Richter Baltasar Garzón, steht weit mehr als die Freiheit eines Herausgebers auf dem Spiel. Der Chef des juristischen Teams von Assange warnt: der wachsende Einfluss der Geheimdienste gefährdet die Informationsfreiheit und damit die Demokratie.

DER FALL ASSANGE gibt Einblick in die Arbeit des juristischen Teams in einem der längsten und womöglich auch folgenschwersten Rechtsstreite unserer Zeit.

Zum Film: Dokumentarfilm von Clara López Rubio und Juan Pancorbo D, 2021, 90 Min.

# DER FALL JULIAN ASSANGE

Filmvorführung und Diskussion mit der Regisseurin

**Mit Clara Lopez Rubio**  
(Berlin, live zugeschaltet via Zoom)

**Dienstag, 20. Februar 2024**

**19.30 Uhr, Kulturwerkstatt (Ausweichquartier)  
am Heinz-Nixdorf-Ring 1, Gebäude F1**